

A photograph of a courtyard with a swimming pool in the foreground. The pool is surrounded by a concrete deck. In the background, there are stone walls with arched doorways and windows with wooden shutters. Lush green trees and plants are visible, creating a sense of a tropical or Mediterranean environment. The overall atmosphere is serene and modern.

Nueva ola de hoteles

Una fresca generación de hoteles redefine la hospitalidad: diseño consciente, experiencias auténticas y espacios para conectar con el entorno y el viajero contemporáneo.

PALABRAS REBECA VAISMAN, SOFÍA NÚÑEZ Y LOREDANA MATUTE



REVIVIR LA ARQUITECTURA

Hotel Sevilla. Mérida, Yucatán.

Lo que alguna vez fue una casona colonial al borde del olvido hoy late con nueva vida como Hotel Sevilla, un refugio íntimo en el corazón de Mérida. El proyecto, liderado por Zeller & Moya, partió de una premisa poderosa: no borrar la historia, sino abrazarla. Bajo la idea del palimpsesto —reutilizar, resignificar y honrar lo existente— cada muro, textura y cicatriz arquitectónica se convirtió en punto de partida para una narrativa renovada. La intervención mezcla arquitectura colonial con un lenguaje contemporáneo sobrio, donde el concreto gris contrasta con materiales locales como tzalam, cedro rojo, henequén, piedra y latón, creando espacios elegantes pero profundamente cálidos. Con solo 21 habitaciones, spa, jardines, restaurantes y rincones pensados para el descanso, el hotel se vive como un santuario urbano. Aquí, la historia no es nostalgia: es inspiración viva.

INTO THE WILD

Anantara Kafue River Tented Camp. Kafue, Zambia.

Dormir con el murmullo del río, despertar con elefantes cruzando el paisaje y sentir la sabana africana a solo unos pasos: así será la experiencia en Anantara Kafue River Tented Camp, el primer campamento safari de la marca, que abrirá en abril de 2026 en Zambia. Elevado sobre las riberas del río Kafue, dentro del parque nacional más grande y antiguo del país, el proyecto propone una inmersión total en una naturaleza prácticamente intacta. Diseñado para integrarse con delicadeza al entorno, el campamento se levanta sobre plataformas de madera que permiten el libre paso de la fauna y respetan los ciclos del agua. Solo 10 villas y tres suites en altura garantizan privacidad absoluta, todas orientadas hacia el río. El verdadero protagonista es el paisaje y la sensación de estar, literalmente, dentro de él.

Izquierda “Las capas del presente y del pasado coexisten una junto a la otra y conforman una entidad rica en la que aún es posible identificar las intervenciones de distintos periodos de tiempo”, describieron desde Zeller & Moya.



FOTOS: CORTESÍA DE ANANTARA KAFUE RIVER TENTED CAMP.