

BEST WORKSPACES

CALLWEY



FABIAN KIENBAUM

ANDREAS K. VETTER



4	Vorwort Andreas K. Vetter
6	Einleitung Fabian Kienbaum
10	Die Jury
12	Unsere Partner

1. PREIS

16	Zirkulär CIC - Coppenrath Innovation Centre
26	Durchdacht Tischlerei Rücher

ANERKENNUNGEN

38	Umtriebig Wirtschaftsbetriebe Duisburg
46	Raumbasis CORE Oldenburg
54	Auf ein neues Caramel Carage
62	Gesundheit Zukunftprojekt FT Sportpark - Geschäftstafel
70	Dynamo Gustav Epple Verwaltungsgebäude

SONDERPREIS ZUKUNFT

80	Logistisch Wieda Cradle Campus
----	-----------------------------------

FOTOGRAPHIEPREIS

90	Fotografie als lebendiges Gefüge Max Leitner
----	--

AUSZEICHNUNGEN

Arbeitswelten

94	Raumklang Warner Music Central Europe Creative Hub an der Spree
----	---

100	Wohlbefinden Hotel Riesengebirge
106	Tannenholz ZUH
112	Penthouse Asseco Solutions AG
118	Absetzen Steuerkanzlei Alt & Partner
124	Eingerichtet Breitengrad
130	Container Raum für Arbeit & Austausch - Co-Working trifft Eventfläche
136	Platzierung UF Kollektion x ELCA Maßgeschneiderte Räume ohne Umbauten
142	Atrium GEMÜ Headquarter
148	Mellow Yellow LILO SPACE
154	Gesundheitsfürsorge Siemens Healthineers AG
160	Mit Bedacht HUGO
166	Delikat IPG Mediabrands
172	Open Space McDonald's Schweiz, Hauptstadt Crissier
178	Transformation New Work: digitale Transformation trifft auf historische Bausubstanz
184	Innovativ Industrial MakerSpace BA2
190	Transluzent Triumph International Headquarter
196	Produkttempfehlungen Beleuchtung
198	Analog Synopsys München
204	Zonierung Design Hotels HQ
210	Bürolandschaft Pradtke HQ

216	Nachwachsend SHW Schmiedetechnik
222	Pop-up-Zentrale JetBrains
228	Spannung KWM 32 Trafohalle
234	Biotop HANS-Y city resort
240	Einquartiert Pharma Salon
246	Begleitung Quest One Gigahub
252	Bewegung Publicis Groupe China Headquarter
258	Charmant Haupttelegrafenamt Berlin
264	Sensibel Wohncenter Raiffeisenbank Bodensee-Leibachthal
270	Kubistisch Coroplast IT-Gebäude
276	Geprüft TÜV SÜD Akademie
282	Kanalisierung McCann Germany - Creative Collective
288	Sympathisch Sanierung, Umbau und Erweiterung „Haus der Kunden“, Sparkasse Nürnberg
294	Produkttempfehlungen Akustik
296	Gemeinnützig GWG Wuppertal - Eine neue Arbeitswelt für die Wohnungswirtschaft
302	Formalismus VORZUG Arbeitswelten Zuger Kantonalbank
308	Angekommen Attraktiver Heimathafen für digitale Nomaden
314	Raumvolumen Motan, Konstanz
320	Richtungsweisend Plotfläche Stadtverwaltung Duisburg
326	Kommunikativ O, Telefónica Hamburg

332	Markierung Nestlé Headquarter
338	Metaphorisch Unter einem Baum

Bürobauten

344	Traditionsvorteil JUNG Gründervilla
350	Landmark Wolf
356	Kontrastreich IP44 Office
362	Brise Soleil Kunden- und Innovationszentrum LM2 Science Park Ulm
368	Kompetenz Workspace Kommissionslager
374	Verfeinert SAP Labs Munich Campus
380	Entspannt Holzhybrid-Bürogebäude I Neue Arbeitswelt am Hafen
386	Produkttempfehlungen Möblierung
388	Gestapelt Corporate House

AUSGEWÄHLTE PROJEKTE

396	Violett Aware Lab
402	Panoramablick Werkstatt 17 - New Work über den Dächern der Stadt
408	Überbrückung Edeka Campus Minden
414	Verbindende Trennung L-Bank: New Work Pilotfläche
420	Manifest SPACE_013
426	Einladend Pavillon L11

432	Ortsanbindung Babylon
438	Lebendig Neue Arbeitswelt MPS ARCHONIC
444	Treffpunkt cokoon
450	Indikator Arbeitswelt Homag Holzbronn
456	Monochrom Insurance Office
462	Kooperativ Noventi Health SE Bürocampus
468	Integration Bürokomplex Mozartstraße

VISIONEN

476	Zentral AIM
482	Verlinkert MONACO

ARCHITECTS' CHOICE

490	MATTER
492	Wichair
494	Jabra PanaCast 40 VBS

ARCHITECTS' VOICE

498	Trendreport Stimmen aus der Branche
508	Planerverzeichnis
510	Callway-Historie
512	Impressum

BÜROLANDSCHAFT

● ARCHITEKTURBÜRO
Zeller & Moya

● AUFTRAGGEBER
Pradtke GmbH

● STANDORT
Berlin (D)

210

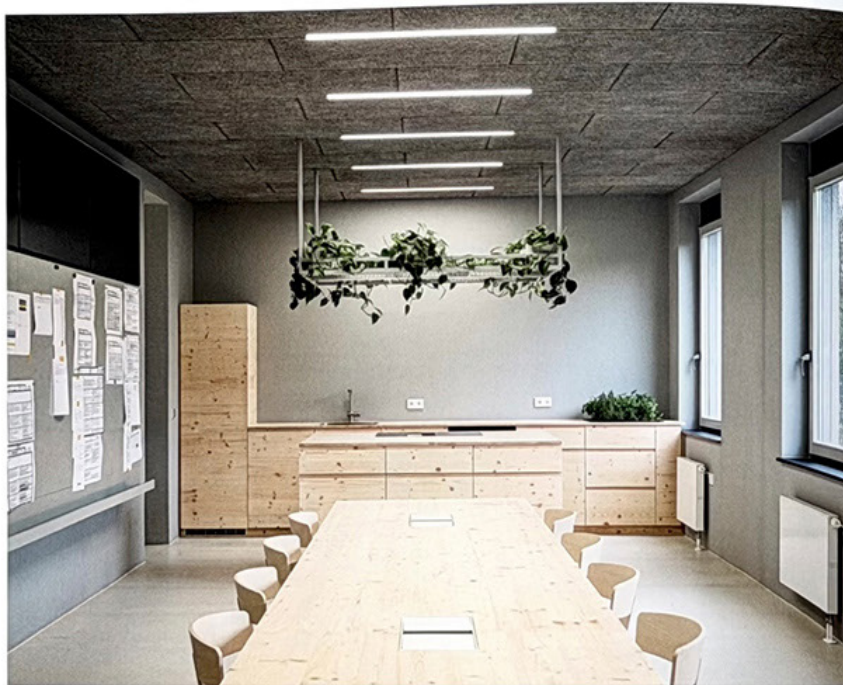
Auszeichnung

Arbeitswelten

211



PRADTKE HQ

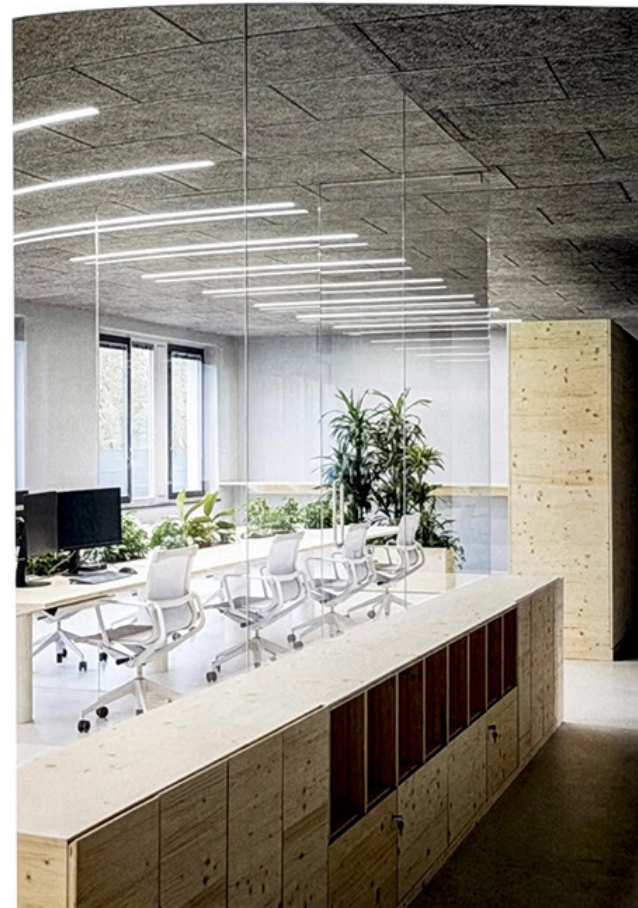


Vorige Seite: Die „Lounge“ ist in diversen Modi zu nutzen: Hier kann man liegen, loungen oder auch gemeinsam aktiv werden.

Die Küche zum gemeinschaftlichen Kochen; seitlich eine praktische Informationswand.

Eine Landschaft ist mehr als naturgegebene Topografie. Sie wurde bewusst gestaltet, kultiviert, vielleicht auch zoniert. Jedenfalls unterliegt sie in ihrer Entstehung zahlreichen funktionalen Vorgaben und Eingriffen. Sie bietet spezifische Nutzungsmöglichkeiten und oft zudem ästhetische Qualitäten. Deshalb spricht man auch in der Innenarchitektur von einer Landschaft, wenn es um einen größeren Raumzusammenhang geht, den man als solchen wahrnehmen kann und der über bestimmte Funktionszonen verfügt. Beim Entwurf für das Bochumer Hauptquartier des IT-Unternehmens Pradtke GmbH nahmen sich die Planer von Zeller & Moge dieser Idee an. Der bisher ortsgebundene Arbeitsplatz muss sich heutzutage wechselnden Bedürfnissen anpassen und soll mit den Angestellten – hier sind es 70 an der Zahl – gleichsam dynamisch und effektiv wandern, also Arbeitsmodi und Arbeitsorte wählen können. Jeder kann sich im Idealfall aktiv zwischen den Räumen bewegen, sich konzentriert am Computer niederlassen, Brainstorming in einer kleinen Gruppe betreiben, größere Zusammenkünfte wie Diskussionsrunden, Schulungen oder Veranstaltungen besuchen. Oder er wechselt in eine anders gestimmte Zone der 494 Quadratmeter umfassenden

Bürolandschaft, die beispielsweise soziale Begegnungen, ein entspanntes Miteinander oder eben eine Separierung zur Kontemplation und Erholung ermöglicht. Zwei Bereiche entstanden in der längsrechteckigen Grundrissfläche des Erdgeschosses, die ein nahezu mittig liegendes Foyer und Treppenhaus teilt: rechts ein großer, fließender Raum mit überlangem Arbeitstisch und Akustikkabinen für konzentriertes Arbeiten. Hier kann man gemeinsam kochen und Essen oder ein spontanes Meeting abhalten. Eine gepolsterte Sitzlandschaft erlaubt das Power Napping. Links der Treppe liegt ein großer, flexibel zu gestaltender und mit beweglichem Mobiliar ausgestatteter Saal für Lehrformate und Veranstaltungen – ausziehbare Auditoriumsmöbel dienen als mobile Sitzreihen. Man blickt auf einen angrenzenden Innengarten, der die Gedanken entspannt. Natürliche, nachhaltig ausgewählte Rohstoffe, eine integrierte Bepflanzung, viel Tageslicht sowie eine natürliche Belüftung kümmern sich um das Wohlbefinden der Nutzer und Gäste, das Konzept der Miniaturlandschaft mit ihrer abwechslungsreichen und offenen Raumgestaltung fördert Bewegung und Austausch ebenso wie Anregungen.



Der Raumtrenner integriert Schließfächer, seine Glaswand vermeidet eine zu intensive räumliche Abschottung zwischen den Zonen.

„Das Pradtke HQ ist ein Kreativraum voller Tools zum Denken, Entwickeln und um Gedanken, Ideen, Probleme auszutauschen. Als Ort für kreative Unruhe bietet es Raum zum Einbringen, für gemeinsames Schaffen, für Begegnung, Reflexion und stillen Rückzug.“

Tilo Schulz, Pradtke GmbH



V. I. n. r.: Christoph Zeller, Ingrid Moye

Architekturbüro

Zeller & Moye
Bülowstr. 66, Hof C
10783 Berlin (D)
www.zellermoye.com

Auftraggeber

Pradtke GmbH
Kirchharpener Str. 46
44805 Bochum (D)
www.pradtke.de

Was kann Architektur für einen guten Arbeitsplatz tun?
Ingrid Moye und Christoph Zeller: Die Räume, in denen gearbeitet wird, sind zum großen Teil entscheidend dafür, ob es Lust macht, an diesem Ort zu arbeiten, und welcher Ton getroffen wird. Einander persönlich zu begegnen und gemeinsam etwas zu kreieren, wird durch offene Raumstrukturen begünstigt. Es braucht keine Zentrale und kein „Chef-Büro“ mit Vorzimmer. Es geht nicht um Status, sondern um das kollegiale Arbeiten an relevanten Inhalten. Ungewöhnliche Raumkonzepte, bei denen sich Nutzungen überlappen, wie z. B. ein Innengarten, in dem gearbeitet wird, ermöglichen auch unkonventionelle Denksätze.

Welche Funktionen und/oder Räume sind für Sie die wichtigsten bei einer Arbeitswelt?

Wir plädieren für die Abkehr vom Ideal des ortsgelassenen Arbeitsplatzes, der sich den wechselnden Bedürfnissen anpasst und somit Nutzer schafft, die den ganzen Tag an ihren Schreibtischen verweilen. Besser ist es stattdessen, die Nutzer zu ermutigen, sich zwischen flexiblen Arbeitsorten mit unterschiedlichen Atmosphären zu bewegen, die jeweils gezielt bestimmte Formen der Arbeit unterstützen: vom konzentrierten Arbeiten am Computer, über Brainstorming in Gruppen, hin zu Räumen für Begegnung und gemeinsames Miteinander oder auch für Kontemplation und Ruhe.

Welche Materialien empfehlen Sie Ihren Bauherren im Hochbau oder in der Innenaarchitektur unbedingt?

Die Perspektive auch im Innenausbau sollte in Richtung Umweltverträglichkeit gehen. Eine gute Gestaltung als Basis ermöglicht, dass die Räume Bestand haben und weiterentwickelt werden können. Künstliche Produkte wie Plastik, Lacke usw. können vermieden werden. Natürliche, nachhaltige Rohstoffe wie z. B. Holz, holzfaserbasierte Produkte, Wollfilz und Linoleum erzeugen eine warme Farbpalette und sorgen für eine ruhige und zugleich lebendige Atmosphäre. Solch eine Bandbreite an natürlichen Texturen ermöglicht nicht nur ein reichhaltiges visuelles, sondern auch ein haptisches Erlebnis.



Oben: Wer möchte, kann sich ins erfrischende Grün setzen.

Unten: Die Arena mit Blick in den Innengarten – ein fast schon südliches Ambiente in Bochum.

Schnitt



Grundriss



Maßstab M 1:400

Gesamtfläche in m²

494

Bürofläche in m²

494

Anzahl der Angestellten

70

Stationäre Arbeitsplätze

k. A.

Maßnahme

Modifizierung/Umbau

Fertigstellung

01/2025

Industriezweig

Tech

Architekturfotografie

NOSHE Photography, Berlin (D)

Porträtfotografie

NOSHE Photography, Berlin (D)



Die kleinen, gemütlichen Besprechungsnischen wurden schallgedämmt.

Arbeitswelten

Planerverzeichnis

A

mlzd
Allee 25
2503 Biel-Bienne (CH)
www.mlzd.ch
S. 190

a+r Architekten
Rotebühlstraße 89/2
70178 Stuttgart (D)
www.aplur.de
S. 70

ANGELIS & PARTNER
Architekten mbB
Heiligengeistwall 11
26122 Oldenburg (Oldb.) (D)
www.angelis-partner.de
S. 46

ankestern interior gmbh
Paulanergasse 13 / Top 5
1040 Wien (A)
www.ankestern.com
S. 234

arc+ GmbH
Hindenburgstraße 2
72250 Freudenstadt (D)
www.arcplus.de
S. 216, 450

archis Architekten +
Ingenieure GmbH
Stephanienstraße 30
76133 Karlsruhe (D)
www.archis.de
S. 414

B

Bau-Fritz GmbH & Co. KG
Alpenweg 25
87746 Erkrheim (D)
www.baufritz.com
S. 368

baum-kappler architekten gmbh
Neue Gasse 14
90403 Nürnberg (D)
www.baum-kappler.com
S. 288

Belmann Architekten
Hugo-Schultz-Straße 13
44879 Bochum (D)
www.bellmannarchitekten.de
S. 160

bkp GmbH
Karl-Anton-Straße 16
40211 Düsseldorf (D)
www.b-k-p.net
S. 296, 320

blocher partners
Herdweg 19
70174 Stuttgart (D)
www.blocherpartners.com
S. 222, 388

bp Innenarchitektur / Petra Blome
Siekerwall 13a
33602 Bielefeld (D)
www.petra-blome.de
S. 130

brandherm + krumrey interior
architecture
Donnerstr. 20, Schanzenstraße 27
22763 Hamburg (D), 51063 Köln (D)
www.b-k-i.de
S. 166, 270

Braunger Wörtz Architekten GmbH
Im Lautertal 1
89134 Blaustein (D)
www.bw-architekten.com
S. 362

*Breitengrad-
Innenarchitektur GmbH
Jakoministraße 3-5
8010 Graz (A)
www.breitengrad.at
S. 124

BRÜCKNERINNEN
Gabriel-Max-Straße 4
81545 München (D)
www.bruecknerinnen.com
S. 432

C

Caramel architekturInnen zt-gmbh
Karolinengasse 31
1040 Wien (A)
www.caramel.at
S. 64

D

Däken GmbH
Werner-von-Siemens-Straße 15
49124 Georgsmarienhütte (D)
www.daecken.de
S. 408

de Winder Architekten
Schlesische Straße 26
10997 Berlin (D)
www.dewinder.de
S. 258

DI Simon Moosbrugger Architekt ZT
Aichhornsgasse 4
1120 Wien (A)
www.simonmoosbrugger.com
S. 26

Dittel Architekten GmbH
Hölderlinstraße 38
70174 Stuttgart (D)
www.di-a.de
S. 154

DÖMGES ARCHITEKTEN AG
Budapester Straße 4
93055 Regensburg (D)
www.doemges.ag
S. 380

dörr Architekten GmbH und dörr
intra GmbH
Günterstalstraße 50
79100 Freiburg (D)
www.d-architekten.de
S. 62

Drees & Sommer SE, Bereich New
Work. User Centric Spaces & Places
Hanauer Landstraße 123
60314 Frankfurt am Main (D)
www.dreeso.com/de
S. 332

Drees & Sommer SE, Bereich User
Centric Spaces & Places
Geisenhausenerstraße 17
81379 München (D)
www.dreeso.com/de/services/
consulting/user-centric-
spaces-and-places
S. 246, 308

E

Eham
Eckart 24
83734 Hausham (D)
www.eham.de
S. 106

F

feco-feederle GmbH
Am Storrenacker 22
76139 Karlsruhe (D)
www.feco.de
S. 414

G

Gehri AG
Murtenstrasse 21
3270 Aarberg (CH)
www.gehri.ch
S. 302

Gensler
Rindermarkt 5
80331 München (D)
www.gensler.com
S. 198

GESTARC
Jacques-Philibert-de-Sauvage 37
1219 Châtelineau (CH)
www.gestarc.ch
S. 136

GRAEF GmbH
Nikolsburger Straße 9/9
10717 Berlin (D)
www.graef-office.de
S. 94

H

Hotel Riesengebirge
Marktplatz 14
90616 Neuhaus an der Zenn (D)
www.hotel-riesengebirge.de
S. 100

I

Indra+scherrer ag architektur
Im Pardiell 44
9494 Schaan (LIE)
www.indrascherrer.at
S. 350

INPULS Innenarchitektur
Hans-Sachs-Straße 5
80469 München (D)
www.in-puls.com/de
S. 326

Ippolito Fieitz Group -
Identity Architects
Augustenstr. 87
70197 Stuttgart (D)
www.ifgroup.org
S. 252

J

Just Architekten GmbH
Kaiserstraße 68
60329 Frankfurt am Main (D)
www.justarchitekten.de
S. 282

K

Keßler Plescher Architekten BDA
Wismannstraße 30
50823 Köln (D)
www.kesslerplescher.de
S. 396

Konrad Knoblauch GmbH
Zeppelinstraße 9-12
88677 Markdorf (D)
www.knoblauch.eu
S. 264

kplus konzept GmbH
Stoffeler Straße 14
40227 Düsseldorf (D)
www.kplus-konzept.de
S. 444

KRESINGS
Lingener Straße 12
48155 Münster (D)
www.kresings.com
S. 16

L

LEIK GmbH
Rita-Maiburg-Str. 40
70794 Filderstadt (D)
www.leik.de
S. 314

LEPEL & LEPEL GmbH
Nehler Straße 104, Aufgang A
50733 Köln (D)
www.lepel-lepel.de
S. 38

LNID
Oranienstraße 13
55543 Bad Kreuznach (D)
www.lukasnobill.com
S. 420

loop_creating places
Dessauer Straße 28
10963 Berlin (D)
www.loop-places.com
S. 240

M

Meindl Cavar Concepts -
Schönstl Interior
Lindengasse 20/10
1070 Wien (A)
www.meindlcavar.com
S. 112

Michelgroup GmbH
Pfarrer-Weiß-Weg 18
89077 Ulm (D)
www.michelgroup.eu
S. 90

Mint Architecture AG
Förlbuckstrasse 150
8005 Zürich (CH)
www.mint-architecture.com
S. 172

MPS ARCHONIC GmbH
Motorstraße 26
70499 Stuttgart (D)
www.mps-archonic.com
S. 438

MVRDV Berlin
Tempelhofer Ufer 23-24
10963 Berlin (D)
www.mvrdv.com
S. 482

N

NGA Nehse & Gerstein
Architekten BDA
Calenberger Straße 47
30169 Hannover (D)
www.ng-architekten.de
S. 344

O

Oliv GmbH Thomas Sutor Architekt
Prannerstraße 11
80333 München (D)
www.oliv-architekten.de
S. 468, 476

Olufemi Moser Architekten
Entenbachstraße 35
81541 München (D)
www.olufemimoser.de
S. 148

P

Peter Kulka Architektur
Kraftwerk Mitte 32 | Trafohalle
01067 Dresden (D)
www.peterkulka.de
S. 228

R

RAUM + INHALT - Dirk Weber
Zentstr. 27
36103 Fliesen (D)
www.raumundinhalt.de
S. 118

RHO
Köpenicker Str. 9
10997 Berlin (D)
www.rho.vision
S. 204

S

Schaller Petry Architekten GmbH
Christophstraße 6
70178 Stuttgart (D)
www.schallerpetryarchitekten.com
S. 462

Schmelze + Partner mbB
Architekten BDA
Am Sonnenrain 17
72280 Dornstetten (D)
www.schmelze.de
S. 142

Schmidt Holzinger Innenarchitekten
Landwehrstraße 11
63110 Rodgau (D)
www.schmidtholzinger.de
S. 426

Schwarz Architekturbüro
Nürnberg GbR
Unterer Markt 3
90519 Altdorf bei Nürnberg (D)
www.schwarzarchitekturbuero.de
S. 178, 402

SCOPE Architekten GmbH
Rosenbergerstraße 28
70174 Stuttgart (D)
www.scopeoffice.de
S. 374

Sebastian David Böcher
Innen-Architektur und Design
Ziethenstraße 10
33330 Gütersloh (D)
www.sebastian-buescher.de
S. 356

Sebastian Zenker Interior Design
Theresienstraße 23
80333 München (D)
www.sebastianzenker.com
S. 456

Stellwerk architekten
Antonstraße 31
01097 Dresden (D)
www.stellwerk.org
S. 338

V

vonMeierMohr Architekten BDA
PartG mbB
An der Point 1
86938 Schondorf am Ammersee (D)
www.vonmeiermohr.de
S. 184

von Moltke InnenArchitekten GmbH
Hirschgartenallee 27
80639 München (D)
www.innenarchitektur-in-
muenchen.de
S. 276

Z

Zeller & Moya
Bühlstr. 66, Hof C
10783 Berlin (D)
www.zellermoya.com
S. 210



Eine unverzichtbare Inspirationsquelle für Architekten und Bauherren

Ausführliche Gebäudeporträts mit Fotos, Planmaterial und Interviews

Herausragende Büroprojekte, ausgewählt von einer Fachjury

Orte und Räume, in denen gearbeitet wird, Workspaces, sollten grundsätzlich mit Kompetenz, Engagement und Zukunftssensibilität gestaltet werden, denn sie sind als Arbeitswelt die Grundlage für unseren Alltag. Um dies zu realisieren, bemühen sich Unternehmen und Gestaltungsbüros kontinuierlich darum, neue Ideen zu entwickeln, die das Portfolio denkbarer Arbeitslandschaften erweitern. Hierbei entsteht Neues: Ergonomische Argumente werden mit einer zeitgemäßen Produktivitätsoptimierung kombiniert, kreative Gestaltungsideen fügen atmosphärische Qualität dazu. In dieser nun fünften Publikation zum Wettbewerb Best Workspaces präsentiert der Callwey Verlag erneut beeindruckende und besondere Konzepte, ausgewählt aus den Kategorien Hochbau, Interieur und Produktwelt. Ausführlich illustriert, dokumentiert und kommentiert in Bild und Text stehen diese herausragenden Beispiellösungen für Innovation und Fortschritt in Interior Design und Bürobau.

CALLWEY